«Широкая Масленица!»
Сценарий праздничного народного гуляния

Перед началом программы играет веселая народная музыка.
Включается фонограмма «Масленица!»

1 скоморох:
Сто добрых вестей ото всех волостей!
Просим на праздник

2 скоморох:
На Масленицу все приглашаются!
И пусть суровая зима не сокрушается!
Недаром праздник золотым называется!

1 скоморох:
К сцене скорее вы подходите,
детишек озорных с собой возьмите!

1 скоморох:
Соседей, друзей с собой приводите,
и сами скорее сюда все спешите!

2 скоморох:
Эй, народ! Шире рот!
В гости Масленка идет!

1 скоморох:
Нынче Маслено веселье –
Во все пузо угощенье!
Вместе:
Блин есть всем полагается!
Сегодня блин солнцем называется!

1 скоморох:
Осталось времени совсем немного –
Вот – вот начнется праздник для всего народа!

3 скоморох:
Привет всем! Здравствуйте люди добрые!
Приветствую и вас, потешные зазывалы.

1 скоморох:
А ты чего Федул, так сильно губы надул?

3 скоморох:
Да обжег я губу – то…

2 скоморох:
Ха! Вот насмешил так насмешил.
Где ж ты губу обжег? На улице – то мороз!!!

3 скоморох:
Блины ел… с пылу. С жару…

1 скоморох:
Ишь ты, блины ел! Да где ж ты успел?

3 скоморох:
Да я их всю неделю ел, маслом мазал да сметаной поливал.

2 скоморох:
О –о – й! (хватается за живот)

3 скоморох:
Что с тобой?

2 скоморох:
Рассказываешь вкусно! Мне блинов захотелось. Слюньки текут!

3 скоморох:
Да сейчас ведь Масленица во всю идет! Праздник большой – во весь год один такой!

1 скоморох:
А может, он занят, чем был важным? Вот и не расслышал!

3 скоморох:
Ну, тогда пошли блины есть!
(обнимает 2 скомороха за плечи и хочет уйти вместе с ним)

1 скоморох
Подождите! А как же праздник?

3 скоморох:
Придумал Зиму провожать! Сама уйдет. Я и так замерз. Отстань.

На сцену выходит Ведущие:

Матрена:
На сцену выходят современные парни.

Матрена:
Это что еще за черти? Сгинь нечистая…
Маланья:
Не знаю руки и ноги вроде человеческие.

1 парень:
Привет брательники!

2 парень:
Че? Не нравимся? Че глаза – то пялим?

Ребята осматривают со всех сторон Матрену и Маланью.

Матрена:
Да никак понять не можем, кто вы такие, мои дорогие.
Вы ляпистые и непонятные.
И речи у вас какие – то невнятные.

Маланья:
И откуда такая новая молодежь набирается?
И где же она такого ума набирается?

Матрена:
Не парни, а черти какие – то…

1 парень:
Мы – крутая молодежь!
Увидишь нас и упадешь!

Матрена:
Да мы уж и так с ног чуть не валимся…

Маланья:
Да как вам родители такое на себя напялить позволили.
В наше время только пугалов обряжали, чтоб огород охранять.

2 парень:
Да сами вы… пугалицы.
Глянь, какой у них прикид, видать с пугала огородного сами и сняли…

1 парень:
Да, че с них взять – то!!!

Матрена:
А сами – то сами – то…
Иш, понацепили на себя всякой ерунды, а в голове ничего и нет.

Пустая ваша башка не варит ни шиша!

1 парень:
Ну, ты музейный экспонат!
А зачем им варить – то, у нас в каждом углу компьютеры стоят.
Пусть они за нас все и обдумывают.
А мы будем только в Интернете путешествовать.
Надо только одну маленькую кнопочку нажать и нас будет в виртуальном пространстве не удержать!!!

Маланья:
Да удержу – то мы на вас сейчас быстро найдем.
Мы из ваших бестолковых голов всю ерунду сейчас повыбиваем,
И ошибки в родительском воспитании быстро исправим!

Матрена:
Эй, скоморохи, на сцену быстро бегите.
Да метлы хорошие с собой прихватите!
Сейчас будем воспитанием по - старинке заниматься,
В наше время оно самым нужным может оказаться!!!

На сцену выбегают скоморохи с метлами.
Они гоняются за парнями, связывают их веревками.
После этого они подводят их на центр сцены.

Матрена:
Вот вы красавцы на праздник пришли,
А на какой и не знаете!

1 парень:
Да, че вы, в натуре? Понаехали тут на нас!

2 парень:
Какая разница, на какой праздник, нам бы лишь потусоваться,
А в ваших праздниках нам нет нужды разбираться.

Матрена:
Послушайте, бесстыдники, а могли бы и постараться!
Давайте – кА, друзья, молодежь учить,
Как историю нашу русскую сохранить!

Маланья:
Кто скажет этой парочке, какой праздник мы сегодня здесь гуляем,
Какой день сегодня отмечаем!

(ответы зрителей)

Матрена:
А кто сможет все дни масленицы назвать,
Не бойтесь, мы с Маланьей будем вам помогать!

Понедельник – это встреча
Русский люд с понедельника блины печет.

Вторник – это заигрыши.
На заигрыши с утра принимаются девки с парнями покататься на горах, поесть блинов!
Парни невест высматривают, а девки парней приглядывают.

Среда – Лакомка!
День детского объедания всякими вкусностями и сладостями!
Именно в среду тещи приглашают зятьев на блины!
И всем теще угодить должна!

Четверг – Широкий четверг

Пятница – тещины вечерки.

Суббота – золовкины посиделки

Воскресенье - прощенный день

Каждого, кто называет правильно день недели, приглашают на сцену.

Матрена:
Вот народ, молодцы.
Дни недели знаете, значит, и русские традиции чтите, не забываете.
Вот сейчас мы это и проверим.

Обращается к 2 парням.

Вот вам народ. Каждый для себя команды набирайте
И место на сцене для себя выбирайте.

Скоморохи выносят на сцену два набора букв
и раздают его двум командам.

Маланья:
Мучиться вам совсем не надо. Просто буквы разберите
И по нашей команде слова соберите.

Матрена:
Итак, первое слово называю,
Маланья считает, какая команда сколько раз побеждает,

затем подводятся итоги.

Награждение за 1 и 2 место.
Для них скоморохи выносят чемодан с подарками на выбор.

Матрена:
Ну, вот мы с вами
И вспомнили что сегодня за праздник.

Маланья:
А вы красавцы, чего носы – то повесили?
Аль стало невесело?
Ну, так мы сейчас вас повеселим.
Артистов народных на сцену пригласим!

Выступление творческих коллективов 15 минут

На сцену выходит Матрена.
Матрена:
Молодцы! Классно танцуют!
И самое главное ничем не рискуют!
Что – то косточки мои тоже застоялись.
Пора бы их размять. А для этого надо кого ни будь на помощь позвать!
Щас свою записную книжку пролистаю,
Может кого и отыскаю!

Матрена листает свою записную книжку и комментирует.

Ура, наконец – то нашла!
Значит, читаю:
« Услуги по организации детских веселых конкурсов я вам всем предлагаю!
От вас требуется желание и хорошее настроение!»

Дети на площади имеются?

Дети отвечают.

Желание участвовать в конкурсах?

Дети отвечают.

А хорошее настроение?

Дети отвечают.

Ну, что ж, тогда я номер набираю, и

Матрена набирает номер телефона, и обращается к Масленке.

Матрена:
Алле. Это кто у телефона?

Масленка:
Агентство «Хорошее настроение».
Вас слушают.

Матрена:
Да я тут от лица детской общественности вас на праздник приглашаю.

Масленка:
А у вас участники активные.

Матрена:
Конечно, я вам обещаю!

Масленка:
Тогда ждите, сейчас прибываю,
Уже чемодан с веселыми играми собираю!

Музыкальная отбивка.
На сцену скоморохи вывозят Масленку .
Она приветствует зрителей и Матрену.
Затем масленка и Матрена проводят блок конкурсов для детей:

Масленка:
Здравствуй, тихвинский народ!
Здравствуйте маленькие и большие!
Веселые и озорные.
Меня Масленкой зовут,
Я на масляной неделе всех детей обхожу,
Кто веселый и активный – тех призами награжу.
Поэтому, давайте с вами играть,
Я обещаю, что никто не будет скучать!

Матрена:
Здравствуй Маслянка,
Я рада нашей встрече!

А теперь я хочу у ребят спросить,
Какие русские народные игры они знают?
Кто отвечает, тот к нам на сцену поднимается.

Зрители называют игры, скоморохи помогают тем, кто правильно ответил, подняться на сцену.

Матрена:
Ребята, давайте Масленке костюм украсим.

Ребята вместе со скоморохами украшают костюм Масленки.
Затем скоморохи выносят на сцену волшебный чемодан и ребята достают из него призы.

Матрена:
А сейчас будем рисовать,
Образ красавицы Весны рисовать!

• «Нарисуй портрет Весны» - 2 планшета, 2 набора маркеров
награждение всех за 1 и 2 место

Масленка:
А мы продолжаем,
И на сцену 2 команды приглашаем.
Мы сейчас будем в скорости соревноваться.

• « Повяжи платок» - 2 команды по 5 человек: мальчики и девочки

Матрена:
А мы продолжаем,
И на сцену самых веселых и находчивых ребят приглашаем.

• « Ряженые» - 2 команды по 5 человек, стойка с элементами одежды

Матрена:
Классные у нас ряженые получились,
Зрители от смеха даже на землю чуть не повалились.
И победителей нам здесь точно не определить, даже не знаю.
Как нам и быть?

Масленка:
А, давай - ка их, Матрена, в народ отправим,
И одно очень важное задание перед ними поставим:
Нужно народ конфетами угостить,
Да так чтобы они сами угощались!
Кто быстрее справится, тот и победит!

Детям выдаются подносы с конфетами и пряниками, и они отправляются к зрителям.

Масленка:
А пока наши ряженые конфеты раздают,

Для вас юные солисты на сцене споют.

Выступление юных солистов студии эстрадной песни РДК.

Матрена:
Ну, что же с заданием все справились замечательно.
И наградить нам придется всех обязательно.

Награждают всех участников конкурса «Ряженые»

Матрена:
А мы продолжаем и на сцену вновь юных артистов приглашаем!

Выступление творческих коллективов на 15 минут:

На сцену выходит Баба Яга, вместе с ней ряженые.

Баба Яга:
Привет, народ, а вот и я.
Видать не ждали вы меня.
А для меня масленица тоже любимый праздник:
Я каждый раз на ней себе жениха выбираю,
Но почему – то они от меня постоянно сбегают.
Так что сегодня, я надеюсь. Что мне все – таки повезет,
И меня писанный красавец в жены возьмет.

На сцену выходит Матрена во время выступление Б.Я.. и прислушивается к ее монологу.

Матрена:
Говорит народу
Вот те раз: писанная красавица,
Господи, кому же такая понравиться!
Видно придется мужикам помочь от нее избавиться.

Обращается к Б.Я.
Ах, ты миленькая моя, раскрасавица!
Щас я помогу тебе жениха искать,
Обращаясь к зрителям
Только прошу всех вас мне помогать!

Баба Яга:
Я сделаю, все что надо,
Милый, красивый, стройный жених –
Нет лучшей награды!

Матрена:

Итак, я на сцену холостых парней приглашаю,
И веселые испытания вам обещаю.

На сцену приглашаются 5 мужчин.

Матрена:
Баба Яга говорит, что нужен жених:
Богатый, сильный, стильный,
И немного сексапильный.
Вот сейчас среди вас и будем такого выбирать,
Предлагаю тест – драйв начать!!!

Сначала будем вас на реакцию проверять,
Итак, у вес мобильные аппараты имеются?
Тогда доставайте, дайте народу удостоверится!
Теперь быстро номер телефона этой красавицы набираем,
И СМС – ей набираем:
«Меня зовут ….!»
Посмотрим, кто первый дозвонится.

• «Мобильный телефон»
Конкурсы идут на убывание.
Матрена:
Теперь второй тур начинаем,
И вам поесть блинов, предлагаем!
Кто больше их за минуту съест и запьет,
Тот в следующий отборочный тур и пойдет.
Только прежде чем блин съедите, чем его на Руси запивали назовите!

• «Блинчики»
Баба Яга:
А теперь я хочу проверить как они умеют выступать,
А то вдруг придется на свадьбе вальс танцевать!

• «Танцевальная пауза» - 4 фартука и «Финская полька»
Матрена:
А теперь хочу я узнать, кому из вас с деньгами везет,
А кто мимо них сегодня пройдет!

• «Найди заначку» - 2 пары больших трусов с заплатками
Матрена:
Вот мы тебе жениха и подобрали,
Я думаю, что с размерами мы все угадали!
А теперь для вас бальный танец объявляется,
Музыка для вас классная включается!

Танец Бабы Яги и победившего участника.

Выступление творческих коллективов -15 минут

На сцену выходят Матрена, затем выходит и Медведь.

Матрена:
Консультирую бесплатно!
Зять на двор - пирог на стол!
Ешь милый зятёчек, до объедания,
Упивайся до неподвижности! (ехидно – ласково)
У тещи зять – первый гость!
А зять у тещи живучий – первый разбойник!
Есть у меня один зятек на примете,
Он на все мои вопросы вам сейчас здесь ответит!
Не хуже «Кривого зеркала» он все вам покажет,
И про все тещины повадки расскажет!
Выходи. Михайло Потапович!

Выходит скоморох, ряженый медведем.

Матрена:
Покажи – кА, Михайло. Как теща для зятя блины пекла,
Как у тещи головушка от любимого зятя болит
Как зять теще спасибо за блины сказал
Медведь показывает. За тещу отдувается Матрена.

Долг платежом красен.
Аттракцион неслыханной щедрости.
Зять угощает тещу блинами.
Зять обязан тещу с вечера лично пригласить,
Чтоб потом до полусмерти закормить и напоить!

Матрена:
Ну, что, Михайло Потапович,
Пора нам силу молодецкую проверять,
Пора сильных мужиков на сцену приглашать!
Приглашаем молодцов,
Сильных храбрых удальцов.
Силу – силушку испытать,
Гирю мощную поднять!

Конкурс «Гиревики» - гири по 18 и 32 кг
Награждение.

Выступление творческих коллективов - 15 минут

На сцену выходят Маланья и Матрена.

Матрена:
Ну и куда ты подруга запропастилась,
Я же тебя уже потеряла.

Маланья:
Да я просто так по площади долго гуляла.
На семейные пары смотрела,
Да и просто гуляла без дела.

Матрена:
Ах, ты бездельница. Разве можно на тебя мне надеяться?
Неужели не могла пораньше подойти.
Мне ведь со сцены ни на шаг не уйти!!!

Маланья:
Я хочу на сцену несколько семейных пар пригласить,
Чтобы могли нас кое - чему научить!

На сцену приглашаются 3 - 4 семейные пары.

Маланья:
Масленица – праздник молодоженов.
Вот я и предлагаю, молодежи позабавиться.
Пряники да пиво в награду получить.

Матрена:
Обращается к женам
Суженые вы наши!
Вот сейчас и проверим, кто из вас самая суженая.

С помощью длинной ленты определяется самая суженая.

А теперь давайте – ка, портреты ваших любимых тещ рисовать,
А ваши жены будут вам очень помогать!

Скоморохи выносят на сцену «тещ». – это воздушные шары в косынках. привязанные к красивым (в виде русских платьев) платкам, к верхним углам которых пришиты (словно « руки) кухонные прихватки.

Что –то у тещ лица постные, словно Масленице они не рады!
А пост ведь еще не наступил!
А ну, люди добрые, помогите нашим тещам нарисоваться, красоту парфюмерную навести!

• «Портрет любимой тещи» - 2 шарика, маркеры

Маланья:
Перекусить на Масленицу – великое дело!
Вот мы сейчас вам и предлагаем перекусить.

• «Перекус» - 2 проволоки с метками, 2 плоскогубцев
Матрена:
Какие у нас сегодня здесь пары замечательные,
Я влюбилась в них окончательно!
Пора их по настоящему наградить,
И на сцену новые творческие коллективы пригласить!

Выступление творческих коллективов – 10 минут

На сцену выходит Жених, за ним 2 свахи.

1 сваха:
Вот настало времечко, женихи какие разборчивые пошли.
На них этих девок не напасешься. Эта не та, эта не эта.

2 сваха:
да хватит жалиться. Не можешь справиться, так честно и скажи.

1 сваха:
да я пол Тихвина переженила…

2 сваха:
ну а я вторую замуж повыдавала!

Жених:
Бабы. Не ссорьтесь. Я вот один в городе неженатый и остался.
Которая мне невесту найдет, та и лучшей свахой будет!

1 сваха:
я согласна!

2 сваха:
и я согласна!

Обе:
Принято единогласно!!!

Жених:
Мне жена нужна с умом, да с затейливым нутром,

Цацки - ей. А мне – душа!

1 сваха:
а кому – то ни шиша!

2 сваха:
что ж поищем по уму
царскую тебе жену!

(свахи загадывают загадки)
Жених:
свахи время на исходе. А невесты нету вроде?
(свахи переодевают для жениха скомороха)
жених: (радостно)

вот спасибо! За работу вам блины!
Что за имя у жены?
(зрители предлагают имена)

жених:
свахи, у нее где ноги?

1 сваха:
нету, чтоб не утекла!
А ты чего воротишь фейсу?

Жених:
Это ж статуя, чурбан!

2 сваха:
а кака живая девка клюнет на тебя, болван?
А эта славная. Молчит,
Плюс 0 не ест, плюс не храпит!

Жених:
Эх, как мой кулак бы рад
Встретить с маху твой фасад!
Вся неделя кувырком,
Здесь открытый перелом. (показывает на сердце)
Ни невесты. Ни жены,
В жире вымазал штаны.
Кто из вас здесь воду мутит,
Вот ремень – он вас рассудит.
(с ремнем гоняется за свахами,
догоняет одну из них и воспитывает ремнем)
жених:

четверть пива подарю,
сваху в жены отдаю!
Ну, если сваха вам не нужна,
Могу все же я пива подарить сполна,
Но для этого нужно немного:
Назвать мне родственников жены,
А то говорят их так много, что лучше холостым оставаться,
Чем потом женатым от их прихода в гости обороняться!

Ааукцион « Родственники» - кто последний называет, тот пиво от жениха и получает.
1 Сваха:
я тебе жену нашла!

Жених:
Где ж она?

1 сваха:
да вот она (показывает на себя)
я стройцна и величава,
нраву кроткого сначала.
Белолица. Черноброва.
Всегда мила и не корова!

Жених:
А может и правда тебя в жены взять?
Будем с тобой мы чай попивать!

1 сваха:
а если это так. То давай целоваться,
а то сейчас моя конкурентка придет
придется мне обороняться!

1 сваха и жених крепко несколько раз целуются.
(2 сваха выбегает на сцену с метлой и прогоняет эту сладкую парочку)

Выступление творческих коллективов 10 минут

На сцену выходят Матрена, Маланья и скоморохи.

Матрена
Прошла, прошла Масленица!
Ох, ты, Масленица вертихвостка
До чего нас довела!
До хлеба, до редьки,
До пареной репки
До горького хвоста

До великого поста!

Маланья:
Широкая Масленица
Мы тобою хвалимся
На горох катаемся
Блинами объедаемся!
Все вместе
Приходи раненько
Встретим хорошенько
Сыром, маслом и блинам
И румяным пирогом.

1 скоморох:
Масленица – блиноеда,
Накормила до обеда.
И сама – за плетень,
На весь день, на весь день
Полизала сыр, да масло
А сама потом поела.

На сцену выходит НСК «Цвети наш край» - 10 минут

Матрена :
М. нас обманула. Мы думали что она у нас будет семь недель,
А она прошла семь дней.
Весь квас выпила, блины поела, оставила нам один редьки хвост – на Великий Пост.

1 Скоморох:
Масленицу жечь! Масленицу жечь!

2 скоморох:
Палить ее! Палить Масленицу! Обманщицу!

Матрена
Чтоб Масленица в новый год с квасом, с мягкими пирогами,
С веселыми играми и песнями!

Матрена
Ходи, хоровод,
Весели, честной народ,
На земле, ветрам открой,
Завершаем праздник мы
В честь румяной именитой,
В наших песнях не забытой,
Нашей Масленицы.

3 скоморох:
Ты прощай, прощай, наша Масленица!
Ты прощай, прощай, наша широкая!
Ты не в среду пришла и не в пятницу
Ты пришла в воскресенье, всю недельку веселье!
Ты пришла с добром, с хмельным пивом и вином.
Со блинами, пирогами, да с оладьями!

3 скоморох
Масленица догорела,
Всему миру надоела,
Обманула, провела,
Годика не дожила,
До поста довела!

Матрена
Долго Масленица гуляла,
Песни разные играла,
Пожалела нам блина –
Гори сатана!

Маланья:
Масленица догорает,
Пора прощенья друг у друга попросить.

1 скоморох:
Давайте, как прадеды наши посмотрим с любовью
В глаза друг другу, да скажем с чистой душою
Прости меня, пожалуй,
Буде в чем, виноват, перед тобой.

Матрена:
А кто хочет, может и поцеловаться!

Скоморохи целуются и обнимаются на сцене со всеми.
Матрена:
У кого соринка в сердце или в кармане
Бросай ее в костер, пусть исчезнет навсегда!

Все вместе:
Гори Масленица, честная и широкая!

По окончании костра
Матрена
Эй, тихвинский народ, не забудь сегодня в баню сходить,

Грехи смыть перед Великим Постом.

Маланья:
Да не забудьте, напоследок рот прополоскать,
В понедельник будет не до веселья
Начнется Великий Пост.

Матрена
Прощенья мы просим, коли, что не так.
Спасибо вам говорим за то, что пришли на наш бардак!

Все вместе:
И новую Масленицу встретить вновь вместе!

Включается фонограмма народных мелодий – 30 мин.